

5. **SIGNALÉTIQUE**

UNE CHARTRE GRAPHIQUE

FLEXIBLE - HOMOGENE - QUI HIÉRARCHISE

DES EMPLACEMENTS VARIÉS

HOMOGÉNÉISER

le matériau et la typographie

SPÉCIFIER

*en fonction du sujet
la forme + la taille + la couleur*

SIGNALÉTIQUES EXISTANTES HÉTÉROGÈNES

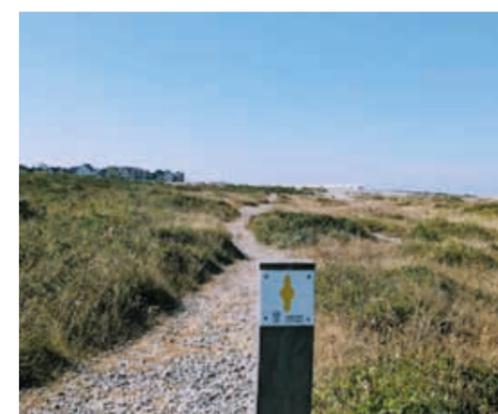
FRONT DE MER - PLAGE

DIRECTIONS

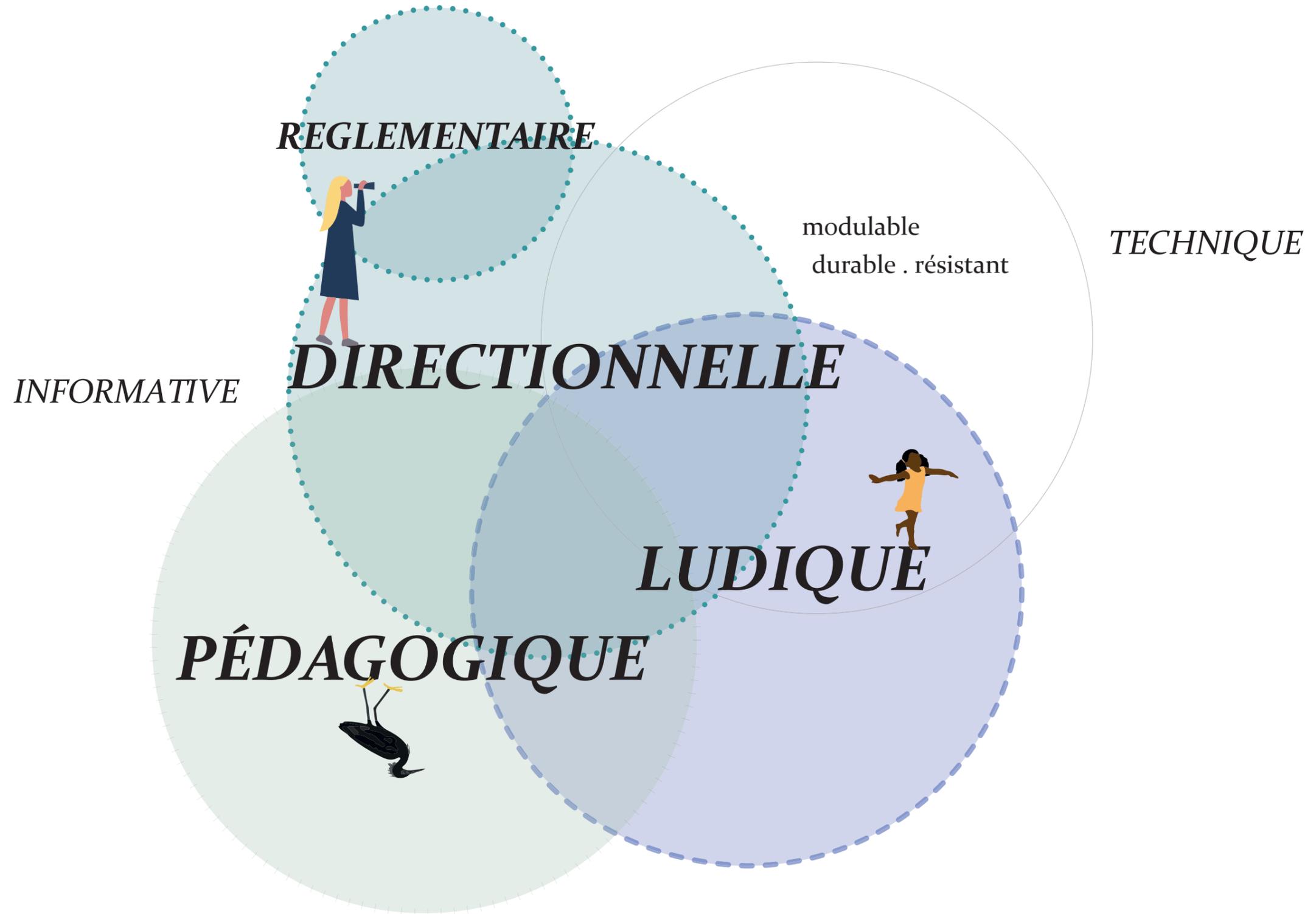
ESPACES NATURELS

PATRIMOINE

VÉLO MARITIME

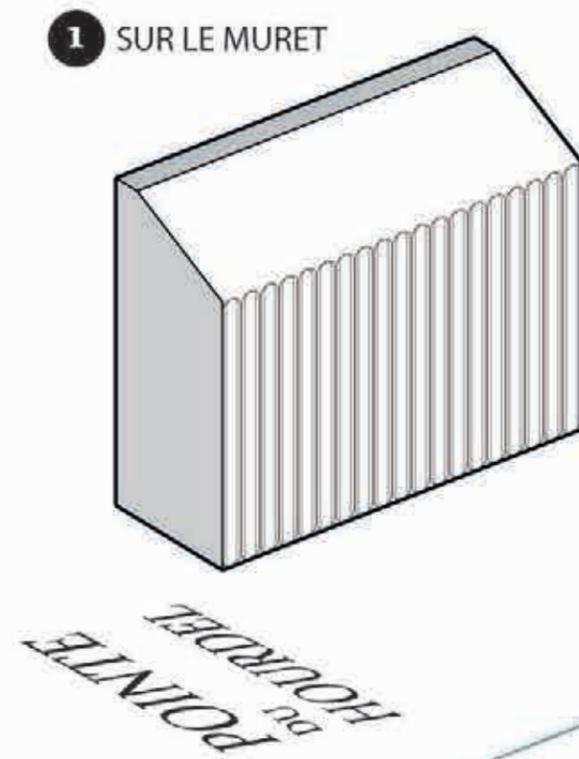


3 GAMMES PROPOSÉES

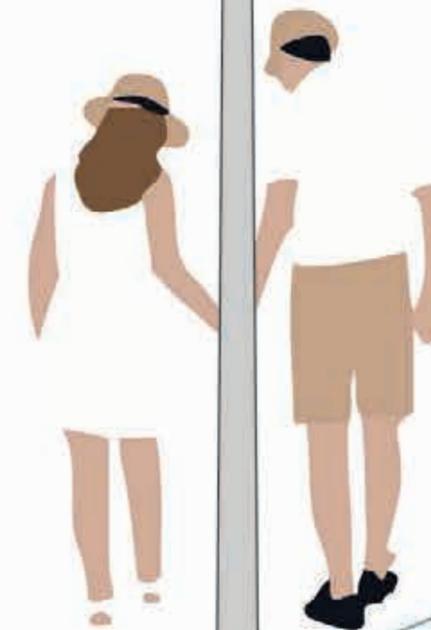


DES EMPLACEMENTS VARIÉS

LES LIEUX CLEFS



3 AU SOL



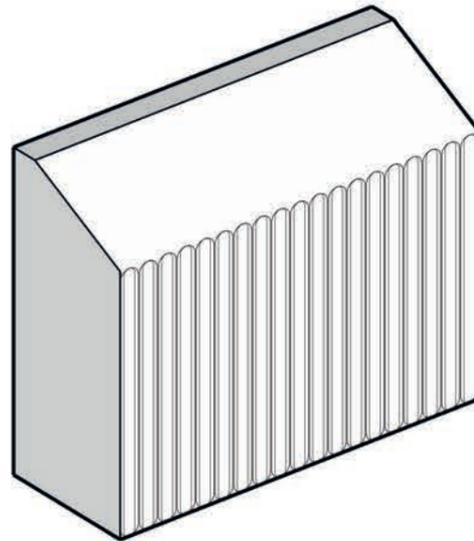
AU LAMPADAIRE

2

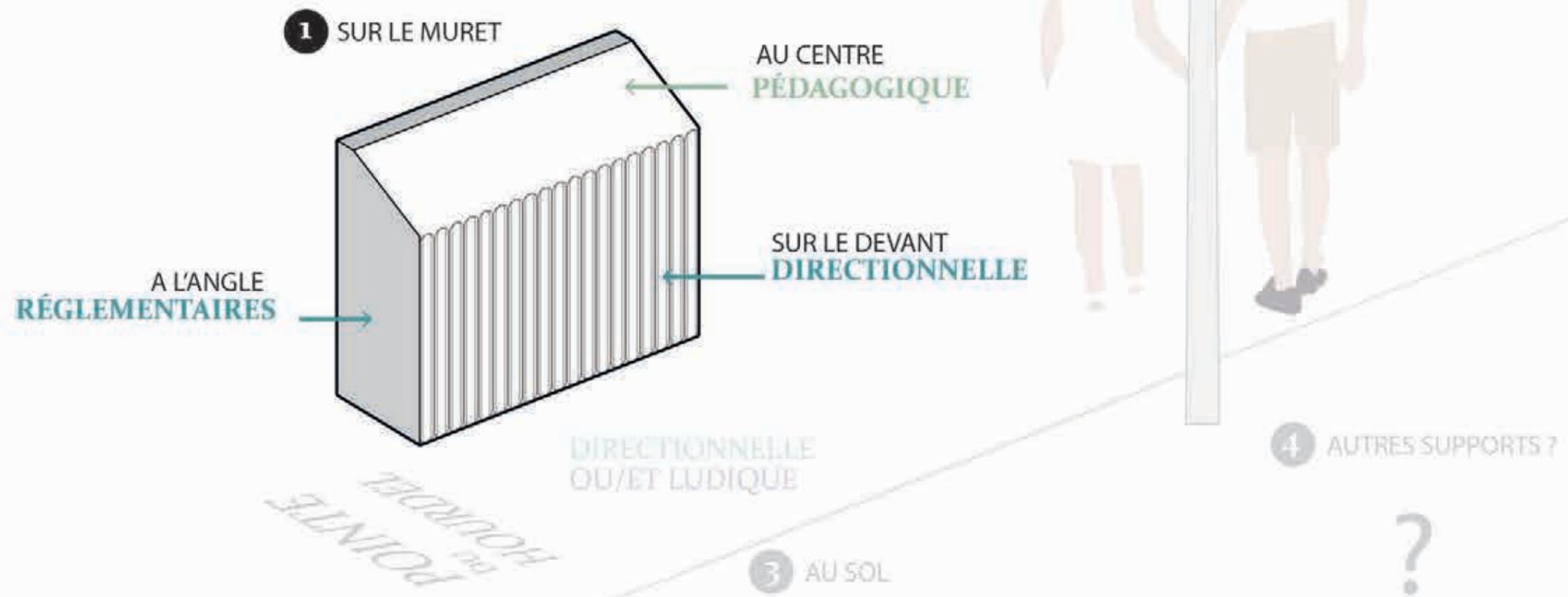
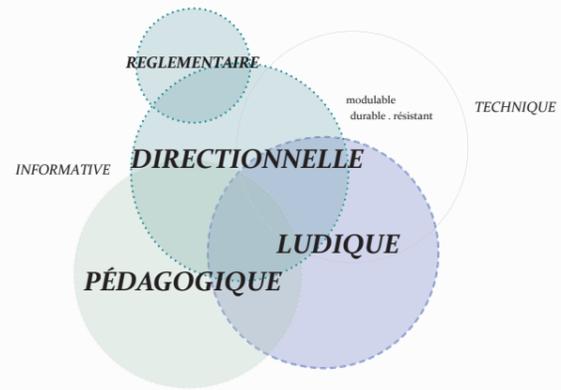
4 AUTRES SUPPORTS ?

?

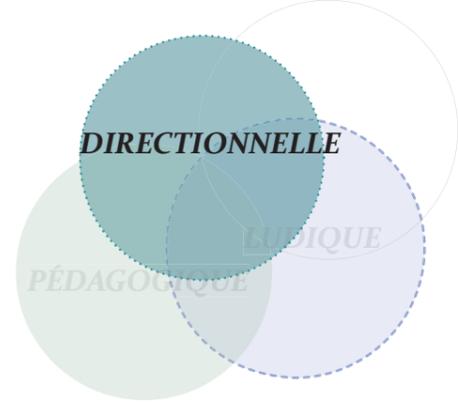
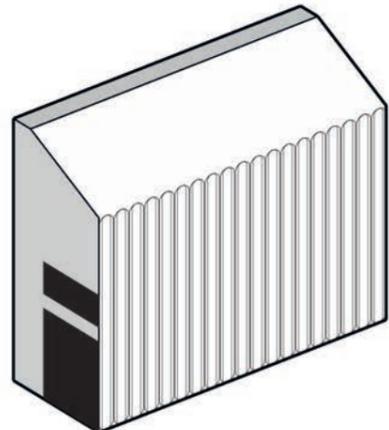
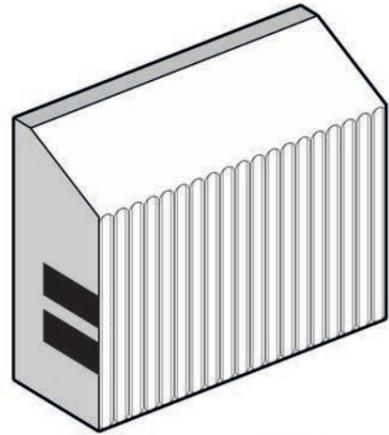
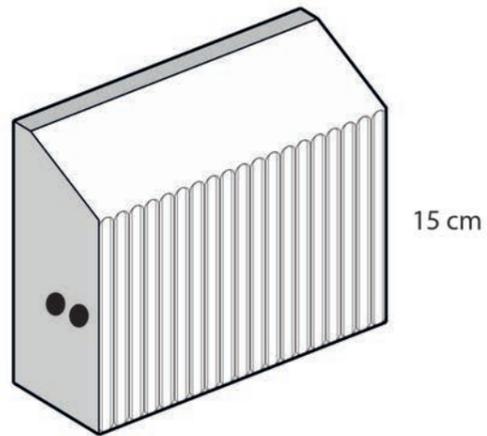
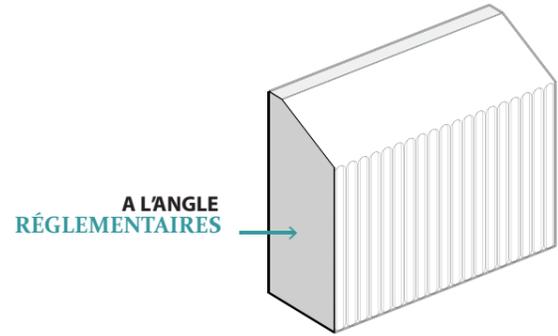
1.
LE MURET



1. LE MURET RÉPARTITION



1. SUR LE MURET A L'ANGLE



INFORMATIONS EN PICTOGRAMMES SEULEMENT

SERVICES

toilette
douche

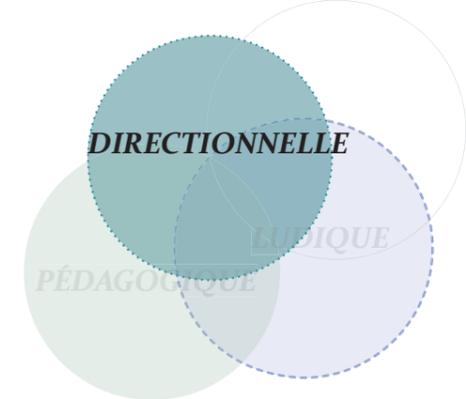
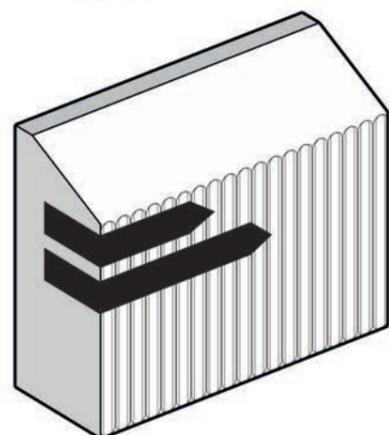
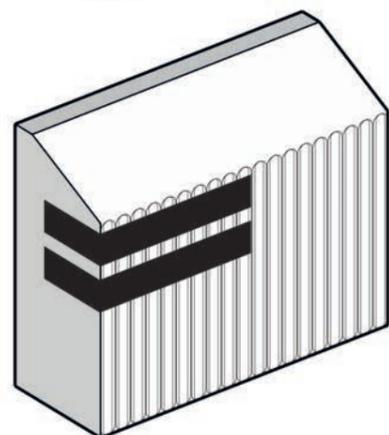
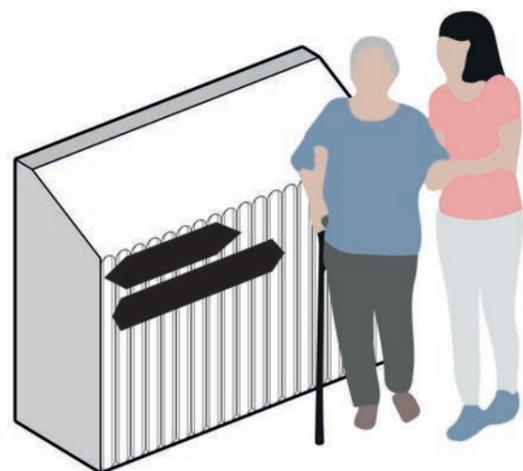
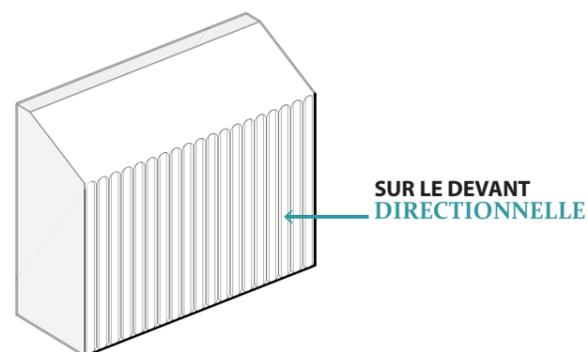


RÉGLEMENTAIRE

chien en laisse
chien interdit
accessible à l'handicap
bivouac interdit
feu ?



1. SUR LE MURET SUR LE DEVANT



CONSTITUTION DES PANNEAUX DIRECTIONNELS

1. DESTINATION

2. DISTANCE & TEMPS

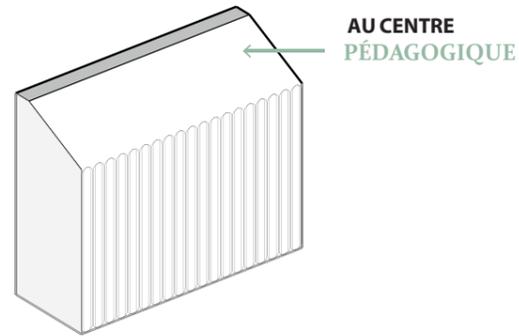
3. PICTO DIRECTIONNEL

MERS-LES-BAINS

5 km

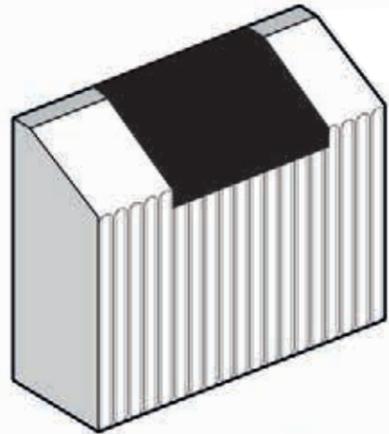


1. SUR LE MURET AU CENTRE

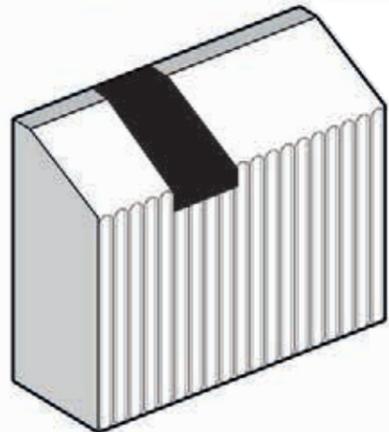


CONSTITUTION DES PLANCHES PÉDAGOGIQUE

MACRO



MICRO



1. FORMAT MACRO - MICRO

deux échelles par thématiques

2. HIÉRARCHISER

les informations

CONSTITUTION DES PLANCHES PÉDAGOGIQUES

MICRO

MACRO

plantes

*grand paysage
(table d'orientation -
horizons perceptibles)*

FLORE ET PAYSAGE

insectes

*oiseaux
mammifères*

FAUNE

*phare
amer Sud
blockhaus
bâtiments*

*les épis
la véloroute
l'histoire de la poldérisation
et de l'encloture*

CULTUREL . HISTORIQUE ET ACTUEL

*vocabu-
laire sur
le risque*

*histoire des inondations sur
le territoire*

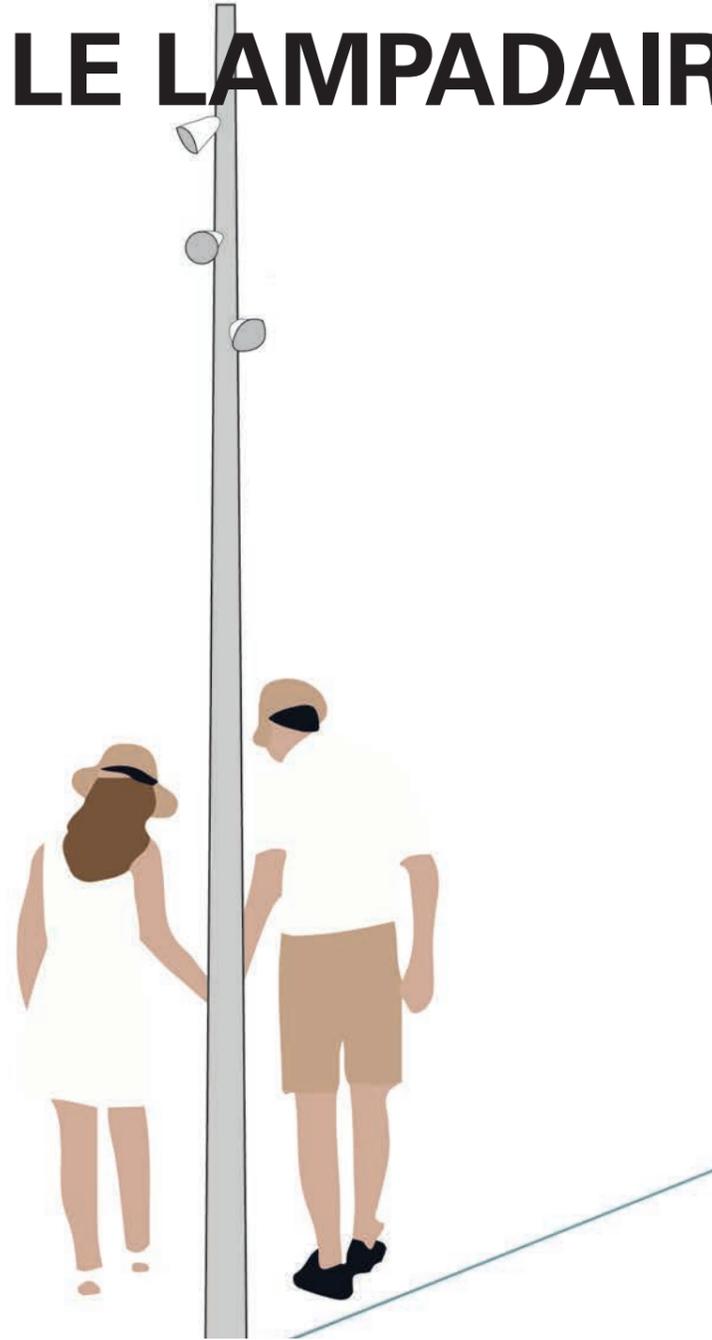
RISQUES . MÉMOIRE

**NE PAS
OUBLIER À QUI
ON SOUHAITE
S'ADRESSER :**



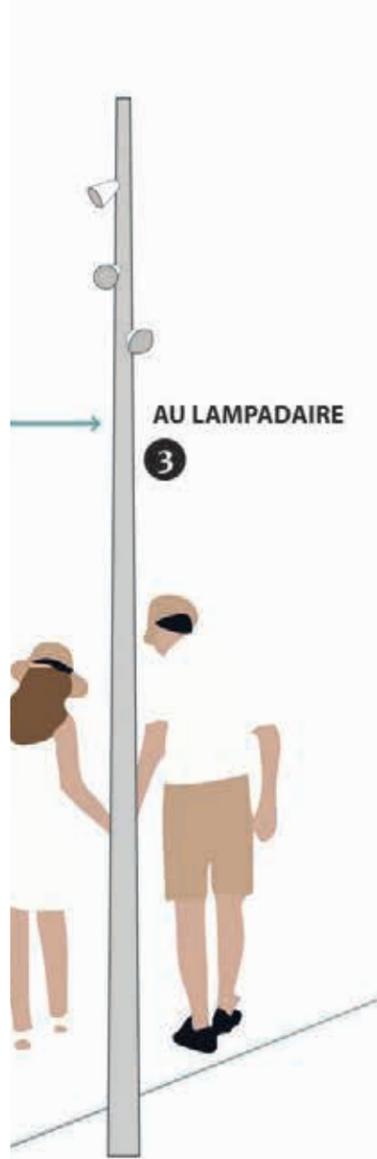
2.

SUR LE LAMPADAIRE



2. SUR LE LAMPADAIRE

01 DIRECTIONNELLE



3. AU SOL



3. AU SOL

DIRECTIONNELLE + PÉDAGOGIQUE + LUDIQUE

